

Taller teatro cuántico[©]

Cupo limitado, con medidas de sanidad **Presencial**

Facilitado por su desarrollador: **David Grinberg Preciado**

METEPEC, EdoMex **Domingo: 20 de febrero de 2022**

Informes e Inscripciones

Maya Sigala Muñoz
WhatsApp +521 7223743233
mayasigalafm@gmail.com

David Grinberg Preciado
WhatsApp +525518474198
yosomos@gmail.com

!!!Experiencia de introducción y divulgación científica única en su tipo!!!

Una revolución en la ciencia ha sacudido todo lo que pensábamos sobre la realidad. Incluso conceptos tan “objetivos” como el tiempo tienen una relación directa con la posición y la velocidad del observador y lo observado tal como lo demuestra la Teoría de la Relatividad Especial.

Aún más: el observador influye en lo observado por la simple acción de mirar como lo postula la Mecánica Cuántica.



**Pero,
¿Quién es el que mira? Es decir ¿Quién o qué es lo que
solemos llamar Yo?**

**Filosofía y física reúnen sus caminos para contestar a esta
pregunta. En este taller incluimos al teatro en el debate,
con el personaje como representante del yo y con el
escenario simbolizando al universo.**

teatr
cuántico

Objetivos:

- Ser parte de una experiencia vivencial que comienza desde el interior de nuestros átomos y termina en la estrella más remota del universo.
- Acceder de manera comprensible a los principales conceptos científicos que por su trascendencia están cambiando las estructuras inclusive de la materia y con ello la visión que tenemos del mundo y de nosotros mismos.
- Darnos cuenta de que, tenemos frente a nosotros un mar de infinitas posibilidades para todo lo que nos propongamos.

Metodología de aprendizaje

El taller de Teatro Cuántico© retoma la tradición del Teatro Didáctico, en la cual lo que ocurre en la escena explica -a veces de manera explícita y otras metafóricamente- contenidos complejos. En nuestro caso el reto es la divulgación de las principales ideas que conformaron la física del siglo XX.

Sergei Grotowsky – el gran director teatral polaco- fundo su ya famoso “Teatro Laboratorio”, en el cual buscaba desentrañar los misterios del actor. Retomamos esta idea para desentrañar algunos de los misterios de la ciencia moderna.

El taller de Teatro Cuántico© esta basado en la premisa de que la ciencia y el arte son para todos y de ninguna manera exclusivos para un grupo de expertos o iluminados, cada uno de nosotros podemos acceder, de acuerdo con nuestro nivel de conocimientos, al escenario de las múltiples posibilidades teatrales y científicas. Durante la experiencia planteada como un viaje integral en el que participan los cinco sentidos, se promueve lo lúdico y la integración de grupo por medio del trabajo en equipo.

!!!Experimentaremos con la nueva visión del mundo propuesta por la física moderna, para luego – si así lo deseamos- aplicarla en nuestra vida!!!

teatr
cuántico®

En este taller las estrategias de pedagogía integral - unen de manera sorprendente a la ciencia y al arte, logrando ilustrar conceptos abstractos y aparentemente lejanos a nosotros mismos de una manera lúdica y accesible.



TEMARIO:

- La Teoría de la Relatividad Especial. A modo de introducción.
- El Principio de Incertidumbre. Es imposible determinar en una misma medición la posición y la velocidad de una partícula.
- Principio antrópico. El observador como protagonista de la realidad.
- El Experimento de la Doble Rendija. Una partícula puede estar en dos sitios a la vez. ¿Quiere decir esto que el tiempo se puede dividir en dos o más líneas temporales?
- El Tiempo esférico. Nuevas formas no lineales de entender la llamada cuarta dimensión.
- Los Agujeros Negros. Lugares en los cuales el tiempo está prácticamente detenido.
- EL Entrelazamiento Cuántico. Basado en La Paradoja EPR (Einstein – Podolski - Rosen)
- El Potencial Transferido. La comprobación de la Teoría Sintérgica de Jacobo Grinberg Zylberbaum

Curriculum del coordinador

David Grinberg Preciado: (México DF 1968) Es egresado de Comunicación por la Universidad Iberoamericana de México DF en donde trabaja como profesor.

Es Maestro de Artes Escénicas por el Instituto del Teatro de Barcelona y la Universidad Autónoma de Barcelona. Es director, escritor y profesor de teatro. Ha recibido el Grant de la European Association for Jewish Culture entre otros reconocimientos.

Actualmente imparte el Taller de Teatro Cuántico© en México y España destacando su participación en el Congreso de La Asociación Iberoamericana de Innovación Educativa.

Edita el blog: www.yosomos.com cuyas páginas tratan principalmente de ciencia, arte y de la interconexión entre todos los seres humanos a través de la consciencia. Dirige proyectos de innovación enfocados en la creación de comunidades digitales.

Dirigido a personas que:

- Busquen acercarse a ideas revolucionarias que han cambiado la forma en la que entendemos la realidad y el papel de la consciencia en su construcción.
- Una introducción a la física moderna clara y sin formulas.
- Experimentar un taller de teatro contemporáneo especialmente diseñado para ampliar el conocimiento.
- Divertirse aprendiendo y aprender divirtiéndose.

Organiza: Maya Sigala Muñoz

Inversión

2,500 pesos por participante

2,000 pronto pago

www.yosomos.com

Ropa cómoda y traer una frazada.